

NEWS MARGUERITE

Université
Lyon 2

23/05/17



Plus de 250 élèves réunis à l'université Lyon II pour le Projet Marguerite.

Avec **Julie LE GALL**,
Fondatrice du projet
MARGUERITE.



- 27 ENSEIGNANTS



Des animations par :

L'atelier des saisons, l'ENS-LSH, Lyon à double sens, Marjolaine Forrer, MRJC, Oleum Cubiti, Robins des villes, Sens et savoirs, et Terre d'ancrages.



EDITO :

- Accueil par Julie Le Gall
- Conférence
« Manger ce n'est pas que se nourrir »
- Présentation des projets des collèves
- Pique-nique sur les quais du Rhône
- Ateliers de travail
- Remise des prix
- Goûter.



Des participants exceptionnels :

Michel LUSSAULT

Institut Français de L'Education

Catherine BIAGGI

Inspection Générale

Alban HEINRICH

Inspection Régionale

Coordination académique EDD

Béatrice VESSILLER

Ecole Nationale des Travaux Publics de l'Etat

Bruno CHARLES

Métropole de LYON

Maxime MICHAUD

Institut Paul Bocuse



Qui est la fondatrice de ce projet qui nous a réunis ?

Julie Le Gall est enseignante à l'ENS de Lyon (c'est une université) et chercheuse dans le laboratoire Environnement Ville et Société. Elle travaille sur le projet Marguerite avec Céline Revel, Myriam Laval et Fleur Guy.

Comment est né le projet ? : « J'ai eu l'idée de ce projet grâce à 2 petites histoires de mon enfance sur des framboises et des vaches. Je voulais voir ce que les enfants connaissent de l'agriculture, vérifier si en mettant en place un programme d'éducation et de sensibilisation, les enfants verraient l'agriculture différemment ? Est-ce qu'ils s'alimenteraient autrement ? Je pense que tous les territoires ont le droit d'avoir accès à une alimentation de qualité.

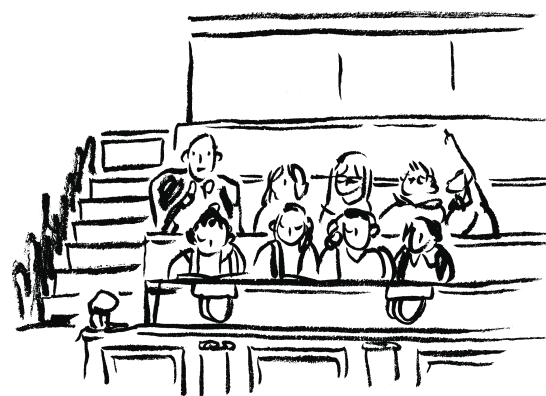
Quel est votre rôle dans le projet ? : « J'ai inventé et créé ce projet, c'est moi qui le dirige et l'organise avec l'aide de Céline Revel, Myriam Laval et Fleur Guy. » Je travaille dans la conception de toutes les questions qu'on se pose, que les gens se posent et sur le réseau entre les professeurs et les élèves. Ce projet donne du sens à mon travail.

Depuis quand le projet existe-il ? : Cela fait 5 ans que je travaille sur le projet.

Quels sont les difficultés que vous rencontrez pour ce projet ? : Ce n'est pas facile car nous ne sommes pas assez nombreux par rapport à la charge de travail liée au projet, on ne peut pas se répartir suffisamment ce qui est à faire et chaque personne impliquée dans le projet doit faire plus de choses qu'il n'a de temps réel pour les faire.

Pourquoi ce projet s'appelle-t-il Marguerite ? : Il s'agit d'un acronyme. Dans les projets de recherche, on doit toujours trouver des titres qui donnent un acronyme « attractif ». MARGUERITE veut dire : Métropoles et Alimentation : quels Réseaux et quelle Gouvernance Urbaine pour Expérimenter une gestion des Ressources Innovante dans les Territoires ?

Quelles sont vos impressions de ce congrès ? : Je suis vraiment très fière de vous, les élèves, du travail remarquable que vous avez fourni. Cette journée m'a donné beaucoup d'émotions, et l'envie de recommencer. Je veux aussi préciser que ce projet et ce congrès n'existent que parce les élèves et les enseignants s'y sont investis.



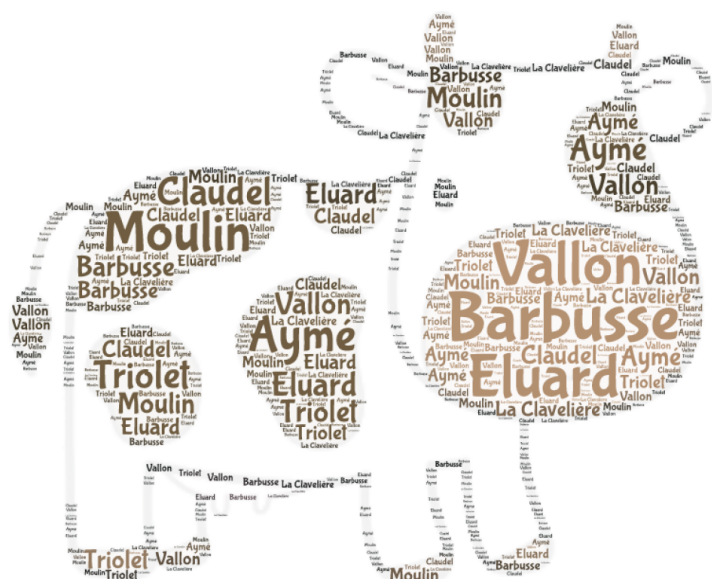
© Illustrations Héloïse Chochois

Ce qu'en pensent les profs...

« Je m'appelle Mr. Martin je viens du collège Paul Eluard (Vénissieux). J'ai été content que mes élèves aient pu voir ce qu'ont fait les autres, des choses similaires, des choses qui se retrouvent dans les collèges. »

« Je m'appelle Mr. Commarmond je viens du collège La Clavière (Oullins). C'était bien mais il manquait de temps : les deux semaines prévues de départ. »

« Je m'appelle Mr. Niel, je viens du collège Henri Barbusse (Vaulx-en-Velin). Grâce à ce projet, on se sent plus près de la nature, de plus nous avons rendu visite à un maraicher. »



Quand les collégiens entrent en conférence

We come from Paul Eluard School

Collège Paul ELUARD (Vénissieux - RHÔNE)

Il y a deux classes de 6^e qui ont participé au projet Marguerite. Ils nous ont présenté, en anglais, leur projet pour leur ville du futur. Ils ont réalisé une maquette et ont créé un mur végétal dans leur collège. **PRIX DE LA VILLE DURABLE**



Collège Paul VALLON (Givors- RHÔNE)



Deux classes de 6^e nous présentent un voyage au Pilat, où ils ont construit des cabanes. Ils ont également imaginé un modèle de Givors dans le futur (habitats et énergies). Ce collège a également participé à la semaine du goût avec un atelier cuisine. **PRIX DES GEOGRAPHES**

Collège La CLAVELIERE (Oullins - RHÔNE)

Les collégiens d'Oullins ont présenté leur projet sur la question de l'alimentation dans le quartier de La Saulaie à Oullins. Constatant qu'il n'y avait qu'un seul marché bio dans leur ville, les élèves de 6^{ème} A et C ont proposé trois idées : mettre en place un marché bio 1 fois par semaine, créer une ferme pédagogique et construire un immeuble écologique. **PRIX DE L'AGRICULTURE**



Collège Henri BARBUSSE (Vaulx-en-Velin - RHÔNE)



Trois classes de 5^{ème} de Vaulx-en-Velin ont présenté leur projet. Grâce à leur présentation « Quand Marguerite rencontre Barbusse », nous avons découvert leur visite chez un maraîcher et au marché, la mise en place d'un jardin pédagogique (protocole, plans de culture, jardin en lasagne, plantations). De plus, des collégiens ont réalisé des « Selfood » et des cartes d'identité d'aliments pour aborder les volets nutrition et commercialisation. **PRIX COUP DE CŒUR DU JURY**

Ce qu'en pensent les élèves...

«Je m'appelle Sam, je suis en 5^e4 dans le Collège Marcel Aymé (Dagneux), j'ai aimé le Projet Marguerite car j'ai appris de nouvelles choses sur l'agriculture et le projet était intéressant car j'ai pu découvrir de nouvelles choses ».

«Je m'appelle Mohamed, je suis en 5^e3 dans le Collège Elsa Triolet (Vénissieux), j'ai aimé le Projet Marguerite car ça nous a appris de nouvelles choses et nous avons aidé des agriculteurs. J'ai aimé car nous avons fait des sorties, des scènes de théâtre et que nous sommes allés au marché pour aller parler aux agriculteurs ».

«Je m'appelle Naila, je suis dans le Collège Paul Vallon (Givors), j'ai aimé ce projet car nous avons fait des ateliers, une maison et que cela nous a permis de faire des choses manuelles. Et aussi, j'ai aimé venir à l'université ».



Collège Elsa TRIOLET (Vénissieux - RHÔNE)



Une classe de 5^{ème} a présenté une pièce de théâtre sur l'alimentation durable et le bien manger. Après nous avoir fait un quizz, la vidéo du « Potager d'Elisa » nous a permis de découvrir les différentes plantations que les élèves avaient réalisées. **PRIX DE L'ALIMENTATION**

Collège Marcel AYMÉ (Dagneux - AIN)

24 élèves de 5^{ème}, ont présenté les différentes actions de leur collège pour participer au projet Marguerite : une visite de ferme, une course contre la faim qui a permis de récolter 94€ de dons, un atelier jardin dont la récolte a été vendue aux professeurs et le « p'tit Déj au collège » où les habitudes des élèves ont été confrontées avec leurs besoins énergétiques. **PRIX DE LA SOLIDARITE**



Collège Jean MOULIN (Trévoux - AIN)

Des élèves de 4^{ème} ont allié agriculture et numérique : ils ont réfléchi à l'aménagement d'un potager sur un logiciel et ont réalisé des maquettes 3D qu'ils ont présentés aux éco-délégués. Après le vote pour déterminer quel projet retenir, en route pour l'aménagement réel du potager. **PRIX DU PUBLIC**

Collège Paul CLAUDEL (Lagnieu - AIN)



Un « Arbre Marguerite » a été construit par les élèves de 5^{ème} du collège Paul Claudel. La nutrition, la dégustation, la production de leur potager, la visite de la ferme, la commercialisation et la solidarité alimentaire y sont présentés. Ils ont inscrit leur projet dans la dynamique territoriale en écrivant à leur député, qui leur a répondu ! **PRIX DE LA CITOYENNETE**

3 QUESTIONS à

Maxime MICHAUD, chercheur en sciences sociales à l'Institut Paul Bocuse

Mady : En quoi consiste votre travail ?

Mr Michaud : Je monte des projets autour des cultures alimentaires.

Fabrice : pourquoi intervenir dans ce projet ?

Mr Michaud : j'ai trouvé cela intéressant de partager avec des collégiens.

Fabrice : Qu'avez-vous aimé dans ce projet ?

Mr Michaud : J'ai beaucoup aimé sensibiliser et apporter des connaissances aux collégiens sur des questions importantes comme celle de l'alimentation durable, de l'agriculture



ZOOM sur:

➤ Atelier Miel et abeilles

- **Fabrication de bougies en cire d'abeilles 100% bio.** En effet au moyen-âge on utilisait la cire d'abeilles pour fabriquer des bougies et s'éclairer.



- **Préparation d'un pain au miel (recette gauloise).**



➤ Atelier Food Art

Réalisation d'œuvres avec de la nourriture bio.

Ils ont mélangé des aliments pour créer des personnages. Tous les produits viennent de la région lyonnaise, on est donc en circuit court.

Ce sont des œuvres éphémères, qui seront déaustées !



JOURNALISTES :

Mady, Inès, Ybtissem, Farrah, Chloé, Samir, Amine, Fabrice, Akim, Anis, Rudy, Melih, Dénel

Avec la collaboration de :

- Muriel FLORIN, journaliste du Progrès

- Martha GILSON de la revue Silence

- Mmes Revel et Rogé, enseignantes